



AssenzaSquilibrioEquilibrio

Progetto coreografico d'esordio della collaborazione tra GDO – Gruppo Danza Oggi di Patrizia Salvatori e UDA – Urban Dance Academy di Ilenja Rossi, decollata in Corea del Sud nella felice partnership con la MutDance Company e l'Istituto Italiano di Cultura.

E' il trittico nato dall'estro compositivo di Ilenja Rossi e del Collettivo, in tempi di pandemia.

AssenzaSquilibrioEquilibrio, quasi una storia di molti di noi di un periodo, di una fase che ha cambiato prospettive e visioni ma allo stesso modo ha dato la possibilità a chi voleva interpretare l'handicap come una spinta al cambiamento e quindi a qualcosa di positivo su cui appunto ritrovare l'equilibrio perché in ogni situazione si deve sempre trovare il modo di interpretare la difficoltà come motore di una trasformazione.

Una forma di pensiero che si esprime per immagini, suoni, e sensazioni corporee, uguali e contrastanti tra loro. Tutto prende forma, permettendo l'accesso a contenuti inconsci, a quello squilibrio fondamentale che osserva, destruttura, innesta, cesella e ricostruisce: riequilibra.

VIMEO

<https://vimeo.com/764190344>

Crediti

Concept, Coreografia e Regia: Ilenja Rossi

Disegno luci: S.S.Service di Marco Giamminonni

Musiche: AA.VV.

Durata: a seconda della programmazione da 20 a 70 minuti

Produzione sostenuta da: GDO - Gruppo Danza Oggi, MIC art.25

Tournè 2022: Corea del Sud: attività di promozione cultura italiana all'estero con I.I.C. Seul, MIC e MutDance

